

BOOKCORSO



Frequenti la scuola media? Partecipa al BOOKCORSO:

SCEGLI UN LIBRO DALLA LISTA - LEGGILO - DECIDI TU COME PARTECIPARE:

DISEGNA
UNA
1
NUOVA COPERTINA

RACCONTA
IL LIBRO
IN
CINQUE
5
IMMAGINI

PARLACI DEL LIBRO
USANDO SOLO
10
DIECI
PAROLE

E QUANDO HAI FINITO PUOI RICOMINCIARE DA CAPO!

COSA SI VINCE?

Il primo classificato di ciascuna delle tre categorie vincerà un buono di 50 euro da spendere presso la Cartolibreria Centrale di Vigonovo.

CHI VALUTA

La valutazione dei lavori sarà fatta da una commissione composta dai lettori di Books Heart & Brain, da un componente dell'Associazione Culturale Frequenze Visive, da un docente di educazione artistica e da una scrittrice. Le scelte della commissione saranno insindacabili.



**TERMINE
PER LA CONSEGNA DEGLI ELABORATI:
15 APRILE 2023**



Il BOOKCORSO è liberamente ispirato al progetto originario "Libernauta" ideato dal Sistema Documentario Integrato Area Fiorentina

La mia vita dorata da re, Jenny Jagerfeld, Iperborea (2021)

Per Sigge è arrivata la grande occasione della sua vita di dodicenne: dimenticare gli insuccessi sociali accumulati a Stoccolma e rifarsi una reputazione nell'anonima cittadina in cui abiterà. Con la mamma, le due sorelle e il cane Einstein si è appena trasferito al Royal Grand Golden Hotel Skärblacka, che del grand hotel ha solo il nome ed è gestito dall'esuberante nonna Charlotte. Sigge è determinato a sfruttare i 59 giorni di vacanze estive che restano per ripulirsi delle stranezze che lo fanno sentire un alieno, così tutti faranno finalmente a gara per scattarsi un selfie con lui. Ma dietro l'angolo c'è sempre un imprevisto, e ogni imprevisto è un'avventura..

Sonnambuli, maledizioni e lumache, Martina Wildner, Pelledoca (2021)

Il tredicenne Hendrick e il fratellino Eddi si trasferiscono con la famiglia in una grande casa con giardino, rimasta disabitata per molto tempo. Fin dalla prima notte Eddi diventa sonnambulo e sviluppa la strana mania di raccogliere lumache. Con il trascorrere dei giorni scoprono che trenta anni prima in quella casa avevano vissuto due fratelli, morti in circostanze misteriose. Sarà una camera nascosta piena di giocattoli e un vecchio diario a dare inizio a un'indagine piena di sorprese.

Prima che sia notte, Silvia Vecchini, Bompiani (2020)

Le poesie di Emma esprimono la sua preoccupazione per Carlo, il fratello che non sente e vede solo grazie ad un occhio. E se dovesse perdere completamente la vista? E se non potesse più andare a scuola? E se restasse solo e senza amici? Questa è la storia, raccontata in brevissimi capitoli, di una famiglia dove anche il cane guida Lulù fa la sua parte. Questa è anche la toccante testimonianza in versi di una sorella coraggiosa, capace di ascoltare e parlare in silenzio

La scimmia dell'assassino, Jacob Wegelius, Iperborea (2020)

Tuta da lavoro addosso e chiave inglese in mano, non c'è al mondo migliore macchinista di Sally Jones, una gorilla molto speciale che non parla ma legge, scrive e capisce sempre quel che accade intorno a lei. È proprio Sally Jones a raccontare le peripezie che le toccano in sorte dopo che la Hudson Queen, la barca del marinaio finlandese Henry Koskela, che per lei è solo «il Capo» nonché migliore amico, viene assalita dai banditi lungo il Tago e affondata. E le disgrazie sono appena cominciate

Temporali, Davide Morosinotto, Camelozampa (2022)

Venerdì 19 maggio, ore 11.56: in un liceo di Bologna scoppia una bomba. Si tratta dell'attentato terroristico più grave della storia italiana, che apre una ferita insanabile nel cuore della città. Le conseguenze sono terribili. Solo che l'attentato non è mai avvenuto, e questa storia comincia giovedì 18 maggio. Ci sono solo 24 ore per evitare che la tragedia si compia. E per gli Agenti Temporali sta per iniziare la sfida più difficile. Una corsa contro il tempo, un romanzo dal ritmo serratissimo, costruito come un perfetto ingranaggio, che può essere letto in due modi: saltando avanti e indietro nel tempo (intreccio, copertina rossa) oppure in ordine cronologico (fabula, copertina verde)

Un'estate da morire, Lois Lowry, 21Lettere (2021)

Meg proprio non la sopporta, sua sorella. Molly è bellissima e amata da tutti, mentre lei si sente solo diversa. Quando tuo padre ti impone di partire per un luogo solitario e sconosciuto, perché lui deve lavorare in pace, tu non vorresti proprio doverlo seguire. Eppure, poi, scopri che quel posto è pieno di luce, di tipi strani ed interessanti e che tua sorella non è quella che ti è sempre sembrato potesse essere. Pochi mesi possono inaspettatamente trasformare te e la tua famiglia.

Blackbird. I colori del cielo, Anne Blankman, Giunti (2021)

Pripyat, Ucraina, aprile 1986: Valentina e Oskana si risvegliano con un cielo tinto di rosso. Non è l'alba, è il fumo che si innalza sopra la centrale di Chernobyl: solo un piccolo contrattempo «perché la Madre Patria ci protegge». Ma la realtà è diversa e le costringerà, dopo essersi odiate, ad allontanarsi insieme, in una fuga che svelerà oscuri segreti e getterà le basi per un'amicizia forte, oltre gli spazi geografici e il tempo.

La ragazza dell'eco, Lauren Wolk, Salani (2022)

Maine, 1934. Da quando si è trasferita con la sua famiglia nel territorio incontaminato e selvaggio attorno a Echo Mountain, Ellie è diventata una ragazza dei boschi. Quando però il padre cade in coma per un incidente, tutto sembra crollarle addosso. Ma sarà di nuovo alla voce della montagna che Ellie darà ascolto, andando a cercare la vecchia strega che custodisce i segreti della guarigione. Scoprirà così persone e storie che l'aiuteranno a capire che ognuno deve saper scegliere la propria strada, anche se sembra quella meno battuta

La casa del contrabbandiere, Annette Huizing, La Nuova Frontiera Jr (2022)

Perché nessuno ha mai detto a Ole che aveva un nonno? E perché gli viene svelato solo ora che è morto? Suo padre si limita a dirgli che era un uomo terribile, ma quali segreti nasconde il loro rapporto? Per Ole il passato rivive quando è costretto a trasferirsi insieme al padre nella vecchia casa del nonno, al confine tra Olanda e Belgio, in attesa di riuscire a venderla. In questa zona di frontiera negli anni '50 e '60 del secolo scorso si combatté un'aspra guerra a causa del contrabbando di burro. Ole è incuriosito e interessato a saperne di più finché scopre come la Storia con la s maiuscola si intreccia inesorabilmente alla storia della sua famiglia. E niente sarà come prima.

Funeral Party, Guido Sgardoli, Piemme (2022)

Il 1° gennaio 2000 Sfortunato Forte, noto a tutti come "il Vecchio", è morto. Nato il 1° gennaio 1900, lascia in eredità svariati beni, tra cui la sua grandiosa dimora terrena, Villa Forte. Ma in questa gelida mattina che promette neve, il Vecchio lascia al mondo dei vivi qualcos'altro: il ricordo di una vita straordinaria, sconosciuta ai più, densa di eventi e incontri che hanno dell'incredibile. La vita di Sfortunato è una storia da scoprire e ricostruire pezzo per pezzo insieme a quella del secolo passato. Ed è ciò che fanno gli invitati al suo funeral party, in attesa dell'arrivo del notaio, tra brindisi e accuse di omicidio.

COME SI PARTECIPA

Dopo aver letto uno dei libri della lista (li trovi tutti in biblioteca, basta avere o fare la tessera), scegli uno fra i tre diversi modi di partecipare al concorso:

DISEGNA UNA NUOVA COPERTINA

Il disegno dovrà essere in formato A4 oppure album da disegno, in verticale. La copertina deve contenere obbligatoriamente titolo, nome dell'autore e casa editrice. Sono ammesse tutte le tecniche (matite, pastelli, tempere, china, collage, digitale ecc.)

RACCONTA UN LIBRO IN CINQUE IMMAGINI

Descrivi il libro che hai letto utilizzando 5 immagini scattate da te oppure trovate in rete (con licenza *creative commons*). Attenzione: nelle cinque immagini al massimo due potranno essere immagini trovate in rete; almeno tre dovranno essere gli scatti realizzati da te. Sono ammesse foto scattate con lo smartphone, con macchina fotografica digitale oppure analogica. Le immagini dovranno avere un ordine, quindi essere numerate, mentre non è obbligatorio titolarle. Numero ed eventuale titolo vanno riportati nel nome file oppure sul retro delle immagini se stampate. Per maggiori informazioni sulla licenza Creative Commons chiedi ai prof, oppure:

<https://maredilibri.it/ciak-si-legge/materiali-creative-commons/>

PARLACI DEL LIBRO USANDO SOLO 10 PAROLE

descrivi quello che hai letto in 10 parole (non una di più, non una di meno). Può essere una frase di senso compiuto, oppure un elenco.

Aldobrando, Gipi, Coconino Press (2020)

In un medioevo fantastico, in bilico tra "L'armata Brancaleone" di Monicelli e il "Don Chisciotte" di Cervantes, Gipi ambienta la storia del giovane orfano Aldobrando. In un ambiente ostile, dove vigono crudeltà e sopraffazione, suo malgrado dovrà mettersi in cammino per andare incontro al suo destino. Disegnato da Luigi Critone, tra colpi di scena e personaggi indimenticabili "Aldobrando" è anche una favola politica sugli inganni del potere e sulla determinazione necessaria per inseguire i propri sogni

Alaska, Anna Woltz, Beisler (2021)

Sven è arrabbiato con tutti e non vuole essere compatito. Parker vorrebbe invece essere invisibile. Ha dovuto rinunciare alla sua amata Alaska, a causa dell'allergia di suo fratello ai cani, ma quando scopre che è diventata l'animale da terapia di Sven, non può sopportarlo! Un romanzo intenso sulla ricerca della propria identità e sulla difficoltà di affrontare i problemi che la vita, e la crescita, portano con sé

COME MANDARE IL MATERIALE:

Il materiale, accompagnato sempre dalla scheda di iscrizione, dovrà essere spedito all'indirizzo biblioteca@comune.vigonovo.ve.it, o consegnato a mano in biblioteca. Poiché le opere saranno giudicate in forma anonima, è necessario non inserire (nella copertina, nelle foto, nelle 10 parole) il proprio nome e cognome. I propri dati vanno indicati solo nella scheda di partecipazione. Quindi, se scegli di mandare una mail, scansiona la scheda di iscrizione separatamente dall'elaborato.

AVVERTENZE: l'organizzazione si riserva di non ammettere a valutazione gli elaborati che non rispettino la regola sull'anonimato dell'autore o che abbiano contenuti offensivi o diffamatori.

Scheda di partecipazione

Nome e cognome: _____

Classe: _____ Scuola: _____

Libro scelto: _____

Recapito (telefono o email): _____

Partecipo con: 1 nuova copertina 5 immagini 10 parole

Allego il mio elaborato, nel quale non sono presenti elementi che possono identificarmi (firma, nome e cognome, altri elementi distintivi).

Informativa ai sensi del GDPR: I dati personali contenuti in questa scheda saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento all'interno del quale sono resi. Il titolare del trattamento è il Comune di Vigonovo.

Data _____

Firma leggibile del genitore

CHI SIAMO

Il gruppo di giovani lettori **Books, Heart & Brain** è nato nel 2019 in biblioteca. Se ti piace leggere e chiacchierare di quello che hai letto, puoi unirti a noi ogni ultimo venerdì del mese, in biblioteca. Partecipiamo anche a progetti esterni e, quando possiamo, andiamo ad incontrare gli autori. Abbiamo un sito e un canale Youtube. Trovi i nostri contatti inquadrando il QR-code qui a fianco

L'Associazione culturale di **Fotografia e Arti Multimediali Frequenze Visive** ha sede a Vigonovo e da anni si dedica con passione alla divulgazione della fotografia, nelle sue più ampie declinazioni.

www.frequenze-visive.it

